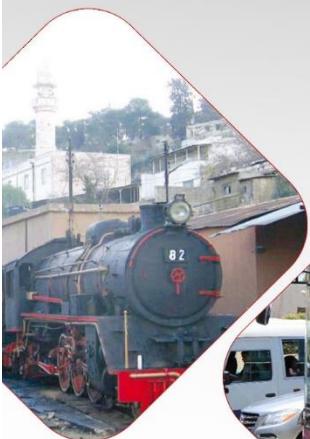




وزَارَةُ النَّفَاعَةِ



# الرصد الإعلامي



## التاريخ

الأحد ٢٠٢٥/١١/٣٠

## أبرز العناوين

التصنيف	رقم الصفحة	العنوان
خبر صحفي	٣	١- مالية النواب تناقش موازنة وزارات ومؤسسات عدة
خبر صحفي	٤	٢- الملكية الأردنية: رحلاتنا التشغيلية طبيعية وغير متأثرة بإشعار إيرباص الأخير
خبر صحفي	٥	٣- الملكية الأردنية تواصل تشغيل رحلاتها الاعتيادية رغم إشعار إيرباص بشأن الإشعاع الشمسي
خبر صحفي	٦	٤- جورامكو تستقبل أكبر عدد من الطلبة الجدد منذ تأسيسها
خبر صحفي	٧	٥- "مدينة عمرة" تُرسي موقع الأردن كوجهة رائدة لسياحة المؤتمرات والترفيه
خبر صحفي	٨	٦- تطوير الموانئ: إنشاء مرفاق عصري ومشاريع ريادية وجذب استثمارات عالمية
خبر صحفي	٩	٧- توقع هطول أمطار في الشمال وطقس مشمس الثلاثاء



مالية النواب تناقش موازنة وزارات ومؤسسات عدة

تناقش اللجنة المالية النيابية اليوم الأحد مشروع قانون الموازنة العامة للسنة المالية ٢٠٢٦.

وتناقش اللجنة موازنة وزارة تطوير القطاع العام، وهيئة الخدمات والإدارة العامة، ومعهد الإدارة العامة، ووزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية ووزارة النقل والدوائر التابعة لها ووزارة الاستثمار وأمانة عمان الكبرى.

في المقابل تناقش اللجنة القانونية مشروع قانون معدل لقانون التنفيذ الشريعي لسنة ٢٠٢٥، فيما تناقش التوجيه الوطني والإعلام مشروع قانون معدل لقانون الجريدة الرسمية لسنة ٢٠٢٥.

• الدستور



## الملوكية الأردنية: رحلاتنا التشغيلية طبيعية وغير متأثرة بإشعار إيرباص الأخير

أكدت شركة الملكية الأردنية أن عملياتها التشغيلية مستمرة على نحو اعتيادي دون أي تأثير، وذلك عقب إشعار "إيرباص" الأخير المتعلق باحتمالية تأثر بعض طائرات عائلة A320 بمشكلات ناتجة عن الإشعاع الشمسي العالي. وقالت إنه بعد مراجعة فنية دقيقة والتنسيق المباشر مع شركة "إيرباص" والهيئات التنظيمية، تؤكد الملكية الأردنية أن أيًّا من طائراتها غير مشتمل بالإجراءات الفنية الإلزامية الواردة في الإشعار. وعليه، تستمر جميع رحلات الملكية الأردنية حسب جدولها المعتمد، دون أي توقع لتعطل أو تغيير.

وجددت الملكية الأردنية التزامها المطلق بأعلى معايير السلامة الجوية، وحرصها الدائم على الالتزام بتعليمات الجهات المصنعة والهيئات التنظيمية. وتواصل الشركة العمل لضمان تجربة سفر آمنة وسلسة ومريةحة لركابها. وأعلنت شركات طيران عدّة حول العالم الجمعة والسبت، عن تأثر رحلاتها الجوية بعد إعلان شركة إيرباص الأوروبية عن إجراء إصلاحات فورية لستة آلاف طائرة من طراز إيه ٣٢٠ المستخدمة على نطاق واسع، وذلك في عملية استدعاء شاملة تؤثر على أكثر من نصف الأسطول العالمي، مما تسبب في اضطرابات بجميع أنحاء العالم. ويتضمن الإصلاح بشكل رئيسي العودة إلى برامج كمبيوتر قديمة، ولكن يجب تفديه قبل أن تتمكن الطائرات من التحلق مرة أخرى.

تحليل خلل في طائرات A320  
 بدورها كشفت شركة إيرباص أن تحليلًا لحادثة وقعت مؤخرًا على متن إحدى طائرات عائلة A320 أظهر أن الإشعاع الشمسي المكثف قد يؤدي إلى تلف بيانات حيوية لأنظمة التحكم بالطيران.

وحددت إيرباص عدًّا كبيرًا من طائرات A320 العاملة حالياً قد تكون معرضة لهذا الخطر، مما دفعها إلى اتخاذ إجراءات احترازية فورية بالتنسيق مع سلطات الطيران، من خلال إصدار تنبية للمشغلين (AOT) لتطبيق تحديثات برمجية و/أو حلول تقنية متاحة لضمان سلامة الطائرات. وسيتعكس هذا التنبية في توجيه طيران طارئ ستتصدره وكالة سلامة الطيران الأوروبية (EASA) وأقرت الشركة أن الإجراءات الموصى بها قد تؤدي إلى اضطرابات تشغيلية للمسافرين والعملاء، معربةً عن اعتذارها، ومؤكدة أن السلامة تبقى أولويتها القصوى.

• الرأي



## الملوكية الأردنية تواصل تشغيل رحلاتها الاعتيادية رغم إشعار إيرباص بشأن الإشعاع الشمسي

وسط حالة الإرباك التي أحدثها إعلان شركة "إيرباص" الأخير حول عيوب برمجية في طراز "A320"؛ سارعت شركة الخطوط الجوية الملكية الأردنية، يوم السبت، إلى طمأنة المسافرين والرأي العام، مؤكدة أن عملياتها التشغيلية تسير بانتظام تام دون أي تعطيل وأوضحت الناقل الوطني للملوكية، في بيان رسمي، أنه فور تلقي الإشعار المتعلق بتأثيرات "الإشعاع الشمسي المرتفع" على أنظمة التحكم، باشرت الفرق المختصة إجراء مراجعة فنية دقيقة، بالتنسيق المباشر مع الصانع الأوروبي والجهات الرقابية، ليتبين خلو أسطول الشركة من أي طائرة مشمولة بالإجراءات الفنية الإلزامية أو الاستدعاء.

وبناء على هذه المعطيات، شددت "الملوكية" على أن جدول الرحلات سيستمر على نحو الاعتيادي دون تغيير، مجددة التزامها الصارم بمعايير السلامة الجوية وتطبيق تعليمات الشركات المصنعة لضمان أمن وراحة ركابها.

من جانبها أعلنت شركة "إيرباص" الأوروبية، يوم الجمعة، قبلة من العبار التقى في عالم الطيران، بإعلانها عن أمر بإجراء "إصلاحات فورية" لـ ٦٠٠ طائرة من طراز A320 المستخدمة على نطاق واسع حول العالم.

وأوضحت الشركة أن سبب هذا الاستدعاء الضخم يعود إلى اكتشاف "خلل في أنظمة التحكم" ، ما يستدعي تدخلها فوراً لضمان سلامة الرحلات.

وتعد هذه الانتكاسة واحدة من "أكبر عمليات الاستدعاء" في تاريخ "إيرباص" الممتدة على مدى ٥٥ عاماً؛ إذ تؤثر على أكثر من نصف الأسطول العالمي العامل من هذا الطراز.

ويهدد القرار بإثارة اضطرابات واسعة في حركة السفر، خصوصاً أنه يأتي بالتزامن مع "عطلة نهاية الأسبوع الأكثر ازدحاماً" في الولايات المتحدة، عطلة عيد الشكر، مما قد يتسبب في إلغاءآلاف الرحلات وتكدس المسافرين.

وتأتي هذه الضربة لسمعة الصانع الأوروبي في توقيت لافت، بعد أسابيع قليلة فقط من إعلان تفوق طراز A320 على منافسه الأمريكي "بوينغ 737" ، باعتباره الطراز الذي تم تسليم أكبر عدد من طائراته في التاريخ.

• رؤيا



## لقاء يبحث تعزيز الربط الجوي بين الأردن وأذربيجان

التقى أمين عام وزارة السياحة والآثار يزن الخضير، عدداً من مسؤولي القطاع السياحي وممثلي شركات السياحة والسفر في أذربيجان، وذلك ضمن جهود الوزارة لتعزيز التعاون الدولي والترويج للملكة في الأسواق الواعدة، وفي إطار سعيها لفتح أسواق جديدة وترسيخ حضور الأردن على خارطة السياحة الإقليمية والدولية.

وبحسب بيان للوزارة، أمس، بحث الخضير خلال لقائه رئيس وكالة السياحة الأذربيجانية فؤاد ناجيف، سبل تعزيز التعاون السياحي بين الجانبين، حيث تناول اللقاء مناقشة الفرص المتاحة لزيادة أعداد السياح الأذربيجانيين إلى الأردن.

والتقى الخضير بحضور السفير الأردني في باكو عمر النهار، رئيس شركة الطيران الأذربيجانية سمير رزابيف، كما التقى بحضور نائب السفير أشرف القطاونة رئيس جمعية وكلاء السياحة والسفر في أذربيجان النائب في البرلمان الأذري جويدانس كهرمانوف، حيث جرى بحث إمكانات تعزيز الربط الجوي وتسهيل برامج السياحة إلى المملكة.

وعقد الخضير وتنظيم وتنسيق من السفارة الأردنية في باكو، سلسلة اجتماعات مع ممثلي كبرى شركات السياحة والسفر في أذربيجان، تم خلالها بحث آفاق التعاون وسبل تعزيز قدرة السياح من السوق الأذري، الذي يعد من أبرز الأسواق الصاعدة في دول آسيا الوسطى.

وجاءت هذه اللقاءات تزامناً مع زيارة أمين عام الوزارة يزن الخضير للعاصمة الأذربيجانية باكو، للمشاركة في الاجتماعات التحضيرية للدورة الرابعة للجنة المشتركة للتعاون التجاري والاقتصادي والفنى بين الأردن وأذربيجان.

وعلى هامش الزيارة، استضاف السفير الأردني في باكو عمر النهار لقاء جمع أمين عام الوزارة بعدد من صناع المحتوى السياحي في أذربيجان، حيث قدم الخضير إيجازاً حول المنتج السياحي الأردني وما تتميز به المملكة من موقع أثري وسياحي متوعة وجاذبة.

• [الدستور](#)



## "مدينة عمرة" تُرسيخ موقع الأردن كوجهة رائدة لسياحة المؤتمرات والترفيه

قال خبراء وعاملون في القطاع السياحي إن مشروع "مدينة عمرة" يشكل خطوة استراتيجية ستعكس بصورة مباشرة على مستقبل السياحة في المملكة، لما يتضمنه من مشاريع نوعية تعزز تنوع المنتج السياحي الأردني وترتقي بجودته، مؤكدين أن المشروع سيخلق وجهة حضرية جديدة قادرة على جذب شرائح واسعة من الزوار وتلبية احتياجات مختلف فئات السياح. وأضافوا في تصريحات صحافية، إن المشروع يمثل فرصة استثمارية غير مسبوقة، عبر استقطاب استثمارات محلية وأجنبية نحو قطاعات واعدة مثل الترفيه وسياحة المؤتمرات والخدمات الفندقية والأنشطة الثقافية، لافتين إلى أن إدخال هذه القطاعات ضمن منظومة المشروع سيعزز تنافسية الوجهة الأردنية إقليمياً، ويرفع من قدرتها على جذب فعاليات دولية كبيرة واستقطاب المزيد من الزوار. ولفتوا إلى أن حجم الاستثمارات المتوقعة في المشروع سيساعد في بناء منظومة سياحية مستدامة تدعم المجتمعات المحلية في شرق المملكة، من خلال توفير فرص عمل واسعة ومستمرة للشباب، وتحفيز القطاعات المساندة مثل النقل والمطاعم والتجارة والخدمات، بما يعزز التأثير الاقتصادي الشامل للمشروع على مستوى المملكة.

ويتضمن مشروع مدينة عمرة مجموعة من أبرز المشاريع السياحية النوعية التي ستتشكل محور الجذب الرئيسي في شرق المملكة، وفي مقدمتها المركز الدولي للمعارض والمؤتمرات الذي سيعمل كمحرك رئيسي لسياحة الأعمال والمؤتمرات، ويتبع استضافة فعاليات دولية كبيرة ومعارض تخصصية قادرة على تنشيط الحركة السياحية والاقتصادية. كما يضم المشروع مدينة ترفيهية متكاملة تُنجز عام ٢٠٢٨، توفر مراافق عالمية المستوى للعائلات والزوار، وتضييف أحد أهم مكونات الترفيه الحديثة للقطاع السياحي الأردني، ومتاحف حديثة، ومراكم تكنولوجية وتعلمية، وحديقة بيئية واسعة، ما يجعل مدينة عمرة وجهة شاملة تجمع بين الحداثة والترفيه والثقافة والطبيعة في مكان واحد.

وقال الخبير السياحي الدكتور إبراهيم الكردي من كلية السياحة والفندقة في الجامعة الأردنية فرع العقبة، إن مشروع مدينة عمرة يشكل نقطة تحول في تطوير المشهد السياحي في المملكة، وبضييف وجهة حضرية حديثة تتكامل مع المقومات الأثرية والطبيعية المحيطة بالمنطقة، مبيناً أن قرب المشروع من القصور الصحراوية التاريخية يشكل فرصة مثالية لربط الزائر بين الإرث التاريخي والحداثة العصرانية. وتابع "أن المشروع سيخلق محوراً سياحياً جديداً يجمع بين السياحة الثقافية والترفيهية، ما يسهم في زيادة مدة إقامة الزائر ورفع إنفاقه السياحي، ويعزز مكانة الأردن كوجهة سياحية متقدمة في المنطقة"، لافتاً إلى أن المدينة الترفيهية ستسهم في توفير منتج سياحي عائلي متكامل يجذب الزوار من المنطقة ويعزز السياحة الداخلية.

وبين الكردي أن إنشاء مركز دولي للمعارض والمؤتمرات وفق أعلى المعايير سيُدخل الأردن بقوة إلى سوق سياحة المؤتمرات، موضحاً أن المركز سيجذب فعاليات دولية كبيرة ومعارض متخصصة، ما سيؤدي إلى زيادة عدد الزوار من رجال الأعمال والمشاركين والوفود الرسمية، وانتعاش قطاعات الإقامة والمطاعم والنقل والخدمات اللوجستية.

من جهته، قال رئيس جمعية وكلاء السياحة والسفر محمود الخصاونة، إن مشروع مدينة عمرة سيحدث تحولاً ملحوظاً في حركة التدفق السياحي نحو شرق المملكة، وهي منطقة كانت خارج مسار كثير من البرامج السياحية، رغم غناها بالمقومات التاريخية والطبيعية. وأكد أن توفر بنية تحتية حديثة ومشاريع نوعية، مثل المدينة الترفيهية والمركز الدولي للمعارض والمؤتمرات، سيجعل المنطقة نقطة جذب جديدة لشركات السياحة، ويشجع على تصميم مسارات وبرامج سياحية مستحدثة تربط الزوار بين عمان الشرقية والقصور الصحراوية والموقع الطبيعية المجاورة.

وبين الخصاونة أن المشروع يمنح شركات السياحة والسفر فرصاً واسعة لتطوير منتجات سياحية جديدة تستقطب العائلات، والمشاركين في المؤتمرات، والمجموعات الشبابية، مشيراً إلى أن وجود مراافق خدمية وتجارية متطرفة سيعزز من قدرة المكاتب السياحية على تسويق المنطقة كوجهة متكاملة، قادرة على استقبال أعداد أكبر من السياح وبمستويات خدمة منافسة إقليمياً.

بدوره، أكد رئيس جمعية أدلة السياح أيمن عمر، أن وجود مشروع ضخم مثل مدينة عمرة قرب واحد من أهم مواقع التراث العالمي في الأردن "قصير عمرة"، سيعيد إحياء المسار الثقافي للقصور الصحراوية ويعزز من حجم الجولات السياحية إليها، مبيناً أن الرابط بين السياحة الثقافية والترفيهية في موقع واحد سيجعل من مدينة عمرة محطة رئيسية على خريطة السياحة الأردنية خلال السنوات المقبلة.

وأوضح أن تطوير الخدمات والمعالم السياحية في المنطقة سيتيح للأدلة السياحيين فرصة تقديم روايات تاريخية أعمق وتجارب أكثر ثراء للزوار، خاصة مع توقيع زيادة عدد السياح الذين سيقصدون المنطقة بعد اكتمال المشاريع.

وأشار عمر إلى أن توفر مناطق ترفيهية وثقافية وتعليمية سيسهم في رفع مستوى التجربة السياحية الشاملة، ويجعل الجولات أكثر مرونة وشمولاً، مؤكداً أن المشروع سيخلق فرص عمل إضافية للأدلة السياحيين، ويعزز من أهمية هذا المسار ضمن البرامج السياحية الرسمية والخاصة.

وأكد مدير عام جمعية رجال الأعمال الأردنيين طارق حجازي، أنه في الوقت الذي يواصل الأردن تعزيز مكانته كوجهة سياحية عالمية وفقاً لمحركات رؤية التحديث الاقتصادي، فإنه لا بد من جذب الاستثمارات العالمية في المدن الترفيهية المتكاملة التي تحمل في طياتها فرصاً اقتصادية واستثمارية واعدة للاقتصاد الوطني.

ولفت حجازي إلى أن الدراسات تشير إلى أن السياحة الترفيهية تمثل ٤٠ بالمئة من الإنفاق السياحي العالمي، وأن المدن الترفيهية من شأنها أن تحقق نقلة نوعية في القطاع السياحي، وبعوائد استثمارية عالية.

وبين حجازي أنه بالإضافة إلى أهمية السياحة الترفيهية كمحرك رئيسي للنمو الاقتصادي، فهي تساهم في خلق فرص عمل غير مباشرة في النقل والفنادق، ورفع رصيد الأردن من الاحتياطيات الأجنبية، ورفع مستوى معيشة المواطنين، بالإضافة إلى انعكاس آثارها الإيجابية على الصناعات التقليدية والثقافية، وبالتالي زيادة الإيرادات الحكومية، إلا أن ذلك يتطلب استثمارات مرافقة في البنية التحتية أيضاً حيث تعكف الحكومة حالياً على تنفيذ عدد من المشاريع الكبرى في البنية

## • الرأي



## تطوير الموانئ: إنشاء مراافق عصرية ومشاريع رياضية وجذب استثمارات عالمية

أكَدَ الرئيْسُ التَّنْفِيْذِيُّ لِشَرْكَةِ تَطْوِيرِ الْعَقَبَةِ حَسِينُ الصَّفْدِيُّ، أَنَّ مَنْهَجَيِّ الْعَمَلِ الَّتِي تَبَنَّاها الشَّرْكَةُ فِي تَعْزِيزِ الْبَيْئَةِ الْاسْتِثْمَارِيَّةِ فِي الْعَقَبَةِ تَسْتَنِدُ إِلَى مَقَارِبَةِ تَنْمَوِيَّةِ مُتَكَامِلَةٍ تَرْكَّزُ عَلَى تَمْكِينِ قَطَاعَاتِ اسْتِرَاتِيجِيَّةٍ عَبْرِ مَشَارِيعِ نَوْعِيَّةٍ تَعْزِزُ جَانِبَيِّ الْعَقَبَةِ كَوْجَهَةِ سِيَاحِيَّةٍ إِضَافَةً إِلَى الصَّنَاعَاتِ الْإِبدَاعِيَّةِ وَالْاِقْتَصَادِ الرَّقْمِيِّ وَالْاِسْتِدَامَةِ وَالنَّوْمِ الْأَخْضَرِ.

جاءَ ذَلِكَ خَلَالَ الْجَلْسَةِ الْحَوَارِيَّةِ الْمُخَصَّصةِ لِشَرْكَةِ تَطْوِيرِ الْعَقَبَةِ ضَمِّنَ فَعَالِيَّاتِ قَمَةِ «إِيْكُون» لِصَنَاعَةِ الْمُحْتَوىِ وَالْإِلَعَامِ وَالْتِي حَصَلَتْ خَلَالَهَا عَلَى جَائِزَةِ أَفْسَلِ إِنْتَصَالِ مُؤْسِسِيِّ حُكُومِيِّ فِي إِنْجَازِ جَدِيدٍ يُعْكِسُ التَّطَوُّرَ الْمُتَقَدِّمِ الَّذِي حَقَّقَهُ تَطْوِيرُ الْعَقَبَةِ فِي مَسَارَاتِ الْإِنْتَصَالِ الْمُؤْسِسِيِّ وَالْتَّوْاَصُلِ الْفَعَالِ مَعِ الْمُجَمَّعِ.

وَأَوْضَحَ الصَّفْدِيُّ خَلَالَ الْحَوَارِيَّةِ أَنَّ مَنْهَجَيِّ الْعَمَلِ الَّتِي تَبَنَّاها الشَّرْكَةُ فِي تَعْزِيزِ الْبَيْئَةِ الْاسْتِثْمَارِيَّةِ فِي الْعَقَبَةِ تَسْتَنِدُ إِلَى مَقَارِبَةِ تَنْمَوِيَّةِ مُتَكَامِلَةٍ تَرْكَّزُ عَلَى تَمْكِينِ الْقَطَاعَاتِ الْإِسْتِرَاتِيجِيَّةِ الْسَّنَةِ وَالَّتِي تَشْمَلُ قَطَاعَ النَّفَلِ وَالْخَدْمَاتِ الْلُّوْجِسْتِيَّةِ بِاعتِبَارِهِ رَكِيْزَةِ الْحَرْكَةِ التَّجَارِيَّةِ وَمَحْوَرِ التَّكَامِلِ الْإِقْتَصَادِيِّ وَقَطَاعِ السِّيَاحَةِ وَأَسْلُوبِ الْحَيَاةِ الَّذِي تَعْمَلُ الشَّرْكَةُ عَلَى تَطْوِيرِهِ عَبْرِ مَشَارِيعِ نَوْعِيَّةٍ تَعْزِزُ مِنْ جَانِبَيِّ الْعَقَبَةِ كَوْجَهَةِ سِيَاحِيَّةٍ مُتَكَامِلَةٍ إِضَافَةً إِلَى الصَّنَاعَاتِ الْإِبدَاعِيَّةِ وَالْإِقْتَصَادِ الرَّقْمِيِّ الَّذِي تُسَهِّلُ فِي رَفْدِ مَنْظُومَةِ التَّحُولِ الرَّقْمِيِّ وَالْإِبْنَكَارِ.. كَمَا تَضُمُ هَذِهِ الْقَطَاعَاتِ مَجَالَاتِ الْإِسْتِدَامَةِ وَالنَّوْمِ الْأَخْضَرِ مِنْ خَلَالِ مَشَارِيعِ الطَّاْفَةِ النَّظِيفَةِ وَتَقْلِيلِ الْاِنْبَعَاثَاتِ وَالْقَطَاعِ الصَّنَاعِيِّ الَّذِي يُشَكِّلُ أَحَدَ الْأَعْمَدَةِ الرَّئِيْسِيَّةِ فِي اسْتِقْطَابِ الْاسْتِثِمَاراتِ النَّوْعِيَّةِ إِضَافَةً إِلَى قَطَاعِ التَّدْرِيْبِ الْمَهْنِيِّ وَالْتَّعْلِيْمِ الَّذِي يُعَزِّزُ جَاهِزِيَّةِ الْكَفَاءَتِ الْبَشَرِيَّةِ وَيُسَهِّلُ فِي تَلْبِيَّةِ اِحْتِيَاجَاتِ سَوقِ الْعَمَلِ فِي الْمَنْطَقَةِ.

وَأَشَارَ الصَّفْدِيُّ إِلَى أَبْرَزِ الْمَشَارِيعِ الَّتِي تَنْفَذُهَا الشَّرْكَةُ ضَمِّنَ هَذِهِ الْقَطَاعَاتِ وَالَّتِي تَشْمَلُ تَطْوِيرَ مَنْظُومَةِ الْمَوَانَىِ وَالْخَدْمَاتِ الْلُّوْجِسْتِيَّةِ وَرَفْعَ كَفَاعَتِهَا وَتَعْزِيزَ الْقَطَاعِ السِّيَاحِيِّ عَبْرِ مَرَافِقِ عَصْرِيَّةِ وَمَشَارِيعِ رِيَادِيَّةِ وَدَعْمِ الْقَطَاعِ الصَّنَاعِيِّ وَاسْتِقْطَابِ الْاسْتِثِمَاراتِ الْعَالَمِيَّةِ النَّوْعِيَّةِ إِضَافَةً إِلَى التَّوْسُّعِ فِي الْإِقْتَصَادِ الرَّقْمِيِّ وَالْصَّنَاعَاتِ الْإِبْدَاعِيَّةِ بِمَا يَتَوَافَقُ مَعَ التَّوْجِهَاتِ الْعَالَمِيَّةِ الْحَدِيثَةِ مِنْهَا إِلَى مَشَارِيعِ الْإِسْتِدَامَةِ وَالْطَّاْفَةِ الْخَضْرَاءِ الَّتِي تَنْفَذُهَا الشَّرْكَةُ، وَفِي مَقْدِمَتِهَا الْعَمَلُ عَلَى تَحْوِيلِ الْمَوَانَىِ إِلَى مَوَانَىِ خَالِيَّةِ مِنَ الْاِنْبَعَاثَاتِ الْكَرْبُوْنِيَّةِ.

وَأَكَدَ الصَّفْدِيُّ أَنَّ مَحْمُومَهُ هَذِهِ الْمَشَارِيعِ يَمْثُلُ نَمُوذْجًا تَنْمُويًّا مُتَكَامِلًا يُعَزِّزُ مَكَانَةَ الْعَقَبَةِ كَمَرْكَزٍ إِقْلِيمِيًّا لِلْأَعْمَالِ وَالْلُّوْجِسْتِيَّاتِ وَالسِّيَاحَةِ وَيُنْسَجِمُ مَعَ مَسْتَهَدِفَاتِ رَوْيَةِ التَّحْدِيدِ الْإِقْتَصَادِيِّ مِنْ خَلَالِ مَشَارِيعِ قَابِلَةِ الْتَّوْسُّعِ وَذَاتِ أَثْرٍ مُبَاشِرٍ عَلَى الْإِقْتَصَادِ وَالْمُجَمَّعِ.

وَبَيْنِ الْخَصَاوِنَةِ أَنَّ الْمَشْرُوْعَ يَمْنَحُ شَرْكَاتِ السِّيَاحَةِ وَالسَّفَرِ فَرَصَّاً وَاسْعَةً لِتَطْوِيرِ مَنْتَجَاتِ سِيَاحِيَّةِ جَدِيدَةٍ تَسْتَقْطِبُ الْعَانَلَاتِ، وَالْمَشَارِكِينِ فِي الْمَؤَتَمِرَاتِ، وَالْمَجَمَوْعَاتِ الشَّبَابِيَّةِ، مُشَيرًا إِلَى أَنَّ وَجُودَ مَرَافِقِ خَدْمَيَّةٍ وَتَجَارِيَّةٍ مُتَطَوَّرَةٍ سَيَعْزِزُ مِنْ قَدْرَةِ الْمَكَاتِبِ السِّيَاحِيَّةِ عَلَى تَسْوِيقِ الْمَنْطَقَةِ كَوْجَهَةٍ مُتَكَامِلَةٍ، قَادِرَةٍ عَلَى اسْتِقْبَالِ أَعْدَادٍ أَكْبَرَ مِنَ السِّيَاحِ وَبِمَسْتَوَيَاتِ خَدْمَةٍ مُنَاسِبَةٍ إِقْلِيمِيًّا.

بِدُورِهِ، أَكَدَ رَئِيْسُ جَمِيعِيَّةِ أَدَلَاءِ السِّيَاحِ أَيْمَنُ عَمَرُ، أَنَّ وَجُودَ مَشْرُوْعَ ضَخِّمَ مِثْلَ مَدِينَةِ عَمَرَةِ قَرْبَ وَاحِدَ مِنْ أَهْمَمِ مَوَاقِعِ التَّرَاثِ الْعَالَمِيِّ فِي الْأَرْدَنِ "قَصِيرَ عَمَرَةَ"، سَيَعِيدُ إِحْيَاءَ الْمَسَارِ الْتَّقَافِيِّ لِلْقَصُورِ الصَّحَراوِيَّةِ وَيُعَزِّزُ مِنْ حَجَمِ الْجَوَلَاتِ السِّيَاحِيَّةِ إِلَيْهَا، مُبِينًا أَنَّ الْرِّبَطَ بَيْنِ السِّيَاحَةِ الْتَّقَافِيَّةِ وَالْتَّرَفِيَّيَّةِ فِي مَوْقِعِ وَاحِدٍ سَيَجْعَلُ مِنْ مَدِينَةِ عَمَرَةِ مَحَطَّةَ رَئِيْسِيَّةٍ عَلَى خَرِيْطَةِ السِّيَاحَةِ الْأَرْدَنِيَّةِ خَلَالَ الْسَّنَوَاتِ الْمُقْبَلَةِ.

وَأَوْضَحَ أَنَّ تَطْوِيرَ الْخَدْمَاتِ وَالْمَعَالِمِ السِّيَاحِيَّةِ فِي الْمَنْطَقَةِ سَيَتَبَيَّنُ لِلْأَدَلَاءِ السِّيَاحِيِّينِ فَرَصَّةَ تَقْدِيمِ رَوَايَاتِ تَارِيْخِيَّةٍ أَعْمَقَ وَتَجَارِبَ أَكْثَرَ ثَرَاءٍ لِلْزُّوَّارِ، خَاصَّةً مَعَ تَوْقِعِ زِيَادَةِ عَدْدِ السِّيَاحِ الَّذِينَ سَيَقْصِدُونَ الْمَنْطَقَةَ بَعْدِ اكْتِمَالِ الْمَشَارِيعِ.

وَأَشَارَ عَمَرُ إِلَى أَنَّ تَوْفِرَ مَنَاطِقَ تَرَفِيَّيَّةً وَتَقَافِيَّةً وَتَعْلِيَّمِيَّةً سَيَسَهِلُهُمْ فِي رَفْعِ مَسْتَوَى الْتَّجَرِيْبَةِ السِّيَاحِيَّةِ الشَّامِلَةِ، وَيَجْعَلُ الْجَوَلَاتِ أَكْثَرَ مَرْوَنَةً وَشَمُولًا، مُؤَكِّدًا أَنَّ الْمَشْرُوْعَ سَيَخْلُقُ فَرَصَّةَ عَمَلٍ إِضافِيَّةً لِلْأَدَلَاءِ السِّيَاحِيِّينِ، وَيُعَزِّزُ مِنْ أَهْمَمِيَّةِ هَذِهِ الْمَسَارِ ضَمِّنَ الْبَرَامِجِ السِّيَاحِيَّةِ الرَّسِمِيَّةِ وَالْخَاصَّةِ.



## توقع هطول أمطار في الشمال وطقس مشمس الثلاثاء

يطرأ الأحد، انخفاض على درجات الحرارة، ويكون الطقس مائلاً للبرودة فوق المرتفعات الجبلية ولطيف الحرارة إلى معتدل في باقي المناطق، مع ظهور كميات من الغيوم على ارتفاعات مختلفة، ويتوقع هطول أمطار خفيفة إلى متوسطة في الشمال، تمند أحياناً إلى أجزاء محدودة من المناطق الوسطى الغربية، وتكون الرياح غربية معتدلة السرعة تنشط أحياناً.

وبحسب تقرير إدارة الأرصاد الجوية، يكون الطقس يوم غد الاثنين، غالباً جزئياً ومائلاً للبرودة فوق المرتفعات الجبلية ولطيف الحرارة إلى معتدل في باقي مناطق، مع احتمال هطول أمطار خفيفة في ساعات الصباح في أقصى شمال المملكة، وتكون الرياح غربية معتدلة السرعة تنشط أحياناً.

أما الثلاثاء، فيكون الطقس مشمساً، ولطيف الحرارة فوق المرتفعات الجبلية والسهول، ودافنا نسبياً في الأغوار والبحر الميت والعقبة، وتكون الرياح شرقية خفيفة السرعة.

ويكون الطقس الأربعاء، لطيف الحرارة في أغلب المناطق، ودافنا نسبياً في الأغوار والبحر الميت والعقبة، مع ظهور لغيم على ارتفاعات عالية، وتكون الرياح شرقية معتدلة السرعة.

وتتراوح درجات الحرارة العظمى والصغرى في شرق عمان اليوم بين ١٨ - ٧ درجات مئوية، وفي غرب عمان ١٦ - ٥، وفي المرتفعات الشمالية ١٦ - ٧، وفي مرتفعات الشراة ١٧ - ٥، وفي مناطق البادية ٢٢ - ٨، وفي مناطق السهول ١٩ - ٨، وفي الأغوار الشمالية ٢٥ - ١٧، وفي الأغوار الجنوبية ٢٧ - ١٧، وفي البحر الميت ٢٦ - ١٨، وفي خليج العقبة ٢٧ - ١٦ درجة مئوية.